

## Instituto Reynosense para la Cultura y las Artes

### Estado Analítico del Activo

Del 01/abr./2024 al 31/mar./2024

(Cifras en Pesos)

Concepto	Saldo Inicial	Cargos del periodo	Abonos del periodo	Saldo Final	Variación del Periodo
<b>ACTIVO</b>	<b>\$6,945,373.08</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$6,945,373.08</b>	<b>\$0.00</b>
<b>ACTIVO CIRCULANTE</b>	<b>\$2,316,834.88</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$2,316,834.88</b>	<b>\$0.00</b>
EFFECTIVO Y EQUIVALENTES	\$1,362,189.98	\$0.00	\$0.00	\$1,362,189.98	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES	\$175,023.98	\$0.00	\$0.00	\$175,023.98	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR BIENES O SERVICIOS	\$779,620.92	\$0.00	\$0.00	\$779,620.92	\$0.00
INVENTARIOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ALMACENES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
<b>ACTIVO NO CIRCULANTE</b>	<b>\$4,628,538.20</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$0.00</b>	<b>\$4,628,538.20</b>	<b>\$0.00</b>
INVERSIONES FINANCIERAS A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
DERECHOS A RECIBIR EFECTIVO O EQUIVALENTES A LARGO PLAZO	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
BIENES INMUEBLES, INFRAESTRUCTURA Y CONSTRUCCIONES EN PROCESO	\$2,292,779.16	\$0.00	\$0.00	\$2,292,779.16	\$0.00
BIENES MUEBLES	\$8,051,208.42	\$0.00	\$0.00	\$8,051,208.42	\$0.00
ACTIVOS INTANGIBLES	\$138,085.12	\$0.00	\$0.00	\$138,085.12	\$0.00
DEPRECIACIÓN, DETERIORO Y AMORTIZACIÓN ACUMULADA DE BIENES	-\$5,853,534.50	\$0.00	\$0.00	-\$5,853,534.50	\$0.00
ACTIVOS DIFERIDOS	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
ESTIMACIÓN POR PÉRDIDA O DETERIORO DE ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00
OTROS ACTIVOS NO CIRCULANTES	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00	\$0.00

“Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor”

“Bajo protesta de decir verdad declaramos que los Estados Financieros y sus notas, son razonablemente correctos y son responsabilidad del emisor”